

MUSEU

3

**PAULO ARAÚJO
MOREIRA GONTIJO**

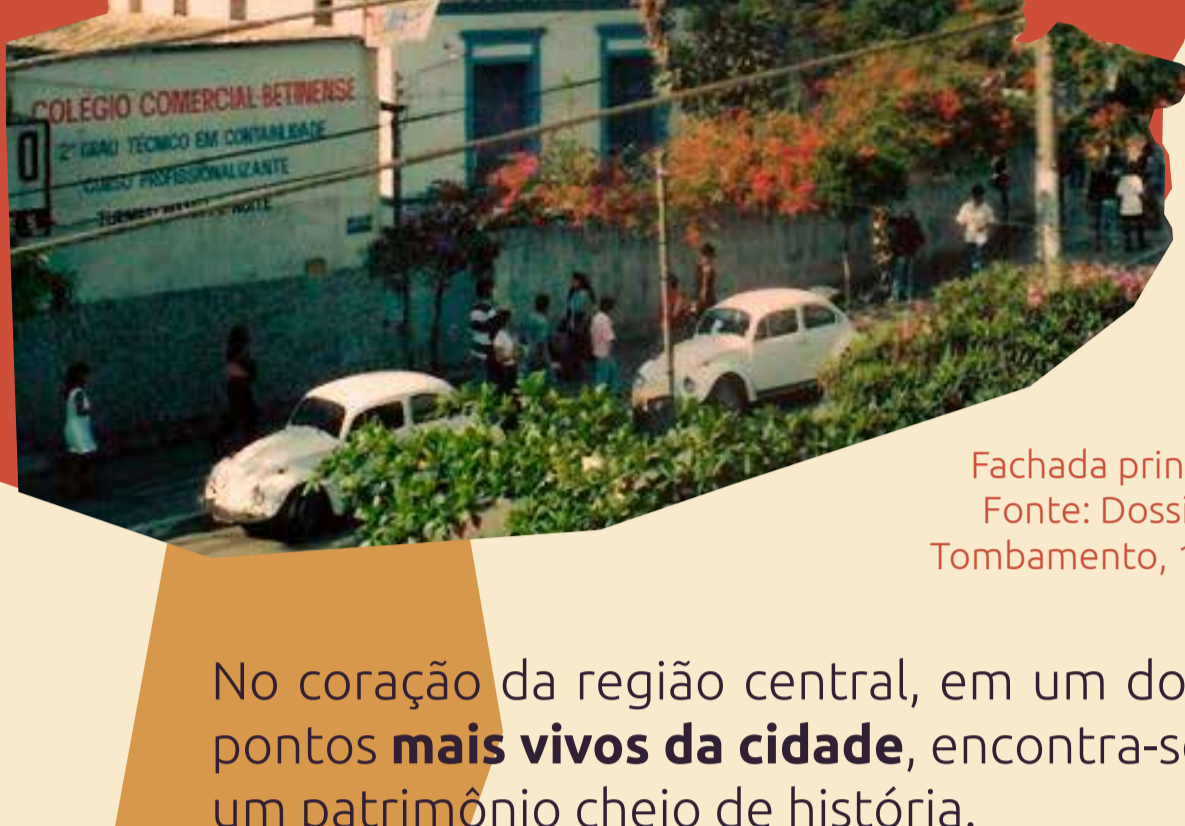
Museu Paulo
Araújo Gontijo.
Foto: Rodrigo Dai.



LOCALIZAÇÃO



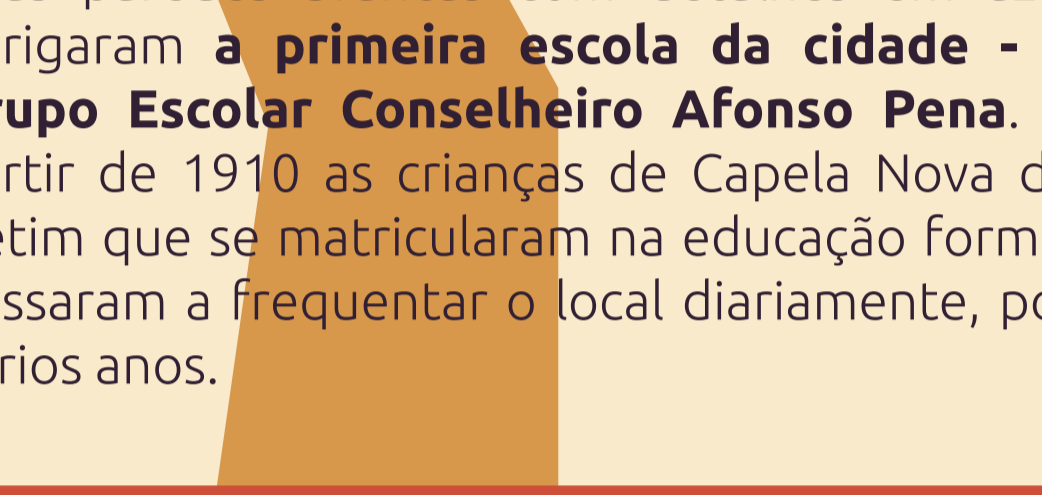
Imagem de satélite Google, 2021.



Fachada principal.
Fonte: Dossiê de Tombamento, 1997.

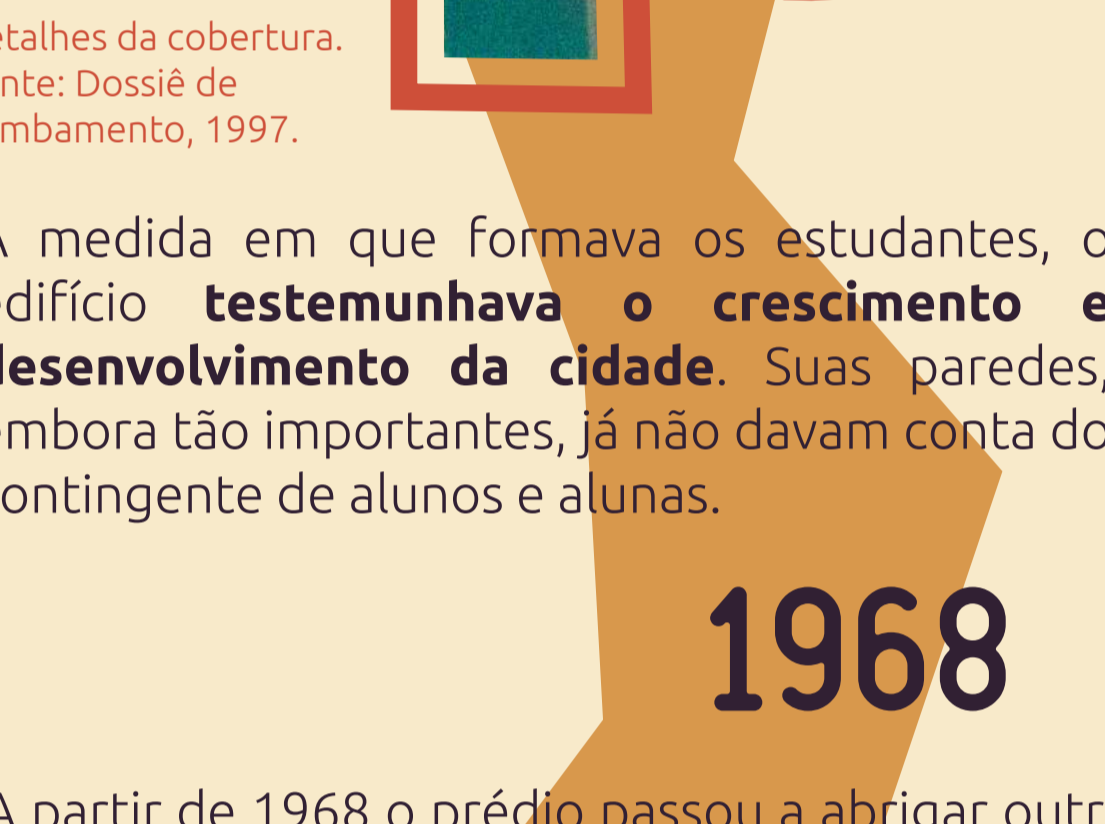
No coração da região central, em um dos pontos **mais vivos da cidade**, encontra-se um patrimônio cheio de história.

1910



Detalhes da cobertura.
Fonte: Dossiê de Tombamento, 1997.

Suas paredes brancas com detalhes em azul abrigaram a **primeira escola da cidade - o Grupo Escolar Conselheiro Afonso Pena**. A partir de 1910 as crianças de Capela Nova do Betim que se matricularam na educação formal passaram a frequentar o local diariamente, por vários anos.



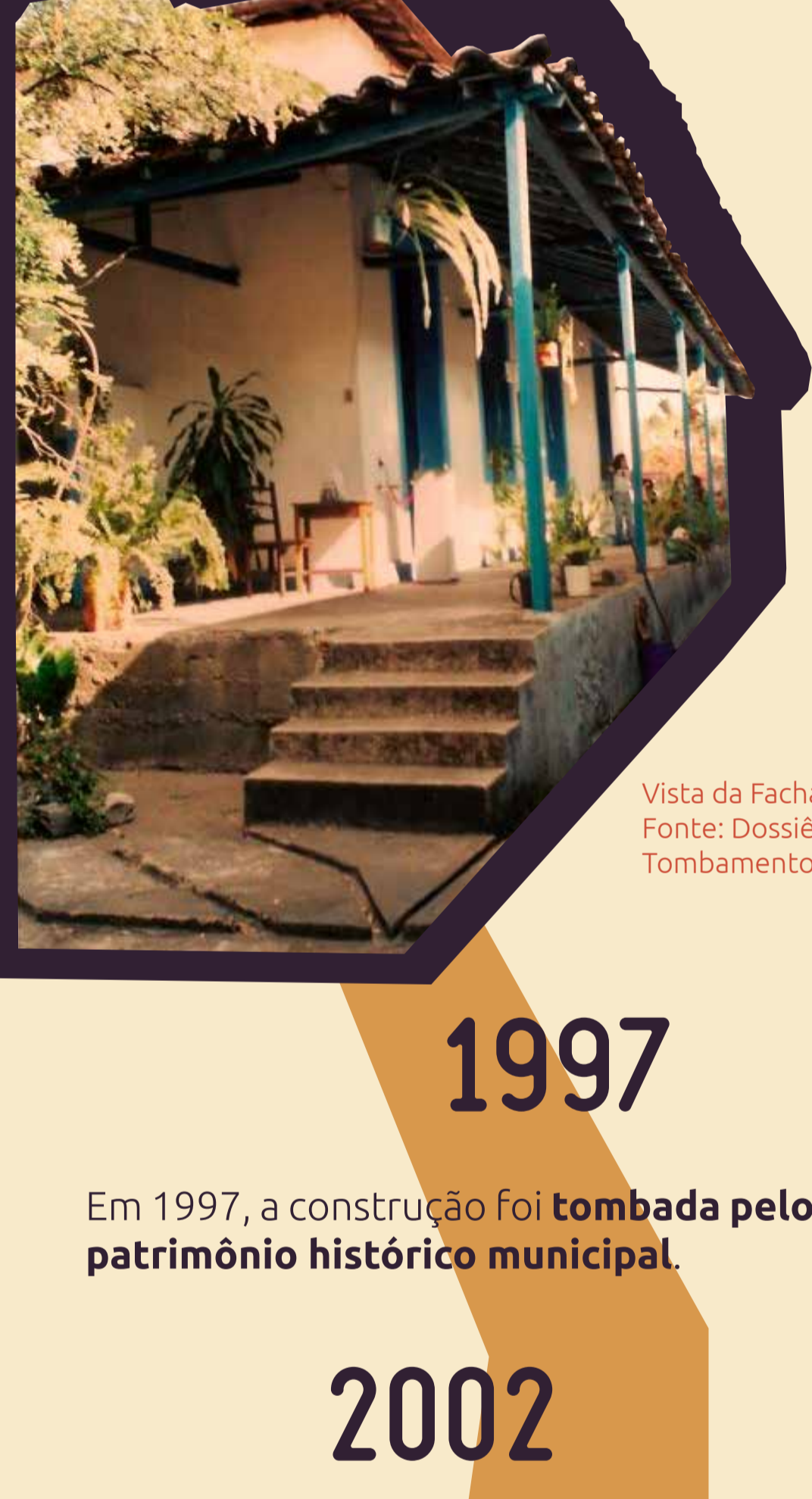
Detalhes da cobertura.
Fonte: Dossiê de Tombamento, 1997.

À medida em que formava os estudantes, o edifício **testemunhava o crescimento e desenvolvimento da cidade**. Suas paredes, embora tão importantes, já não davam conta do contingente de alunos e alunas.

1968

A partir de 1968 o prédio passou a abrigar outra atividade, mas com o mesmo intuito de formação: o **Colégio Comercial Betinense**.

O edifício forjou-se ao longo da história como **centro de educação** de várias gerações, em diferentes níveis de formação. Não por acaso, o prédio ocupa um importante **lugar afetivo na memória individual e coletiva de vários moradores**.



Vista da Fachada Lateral
Fonte: Dossiê de Tombamento, 1997.

1997

Em 1997, a construção foi **tombada pelo patrimônio histórico municipal**.

2002

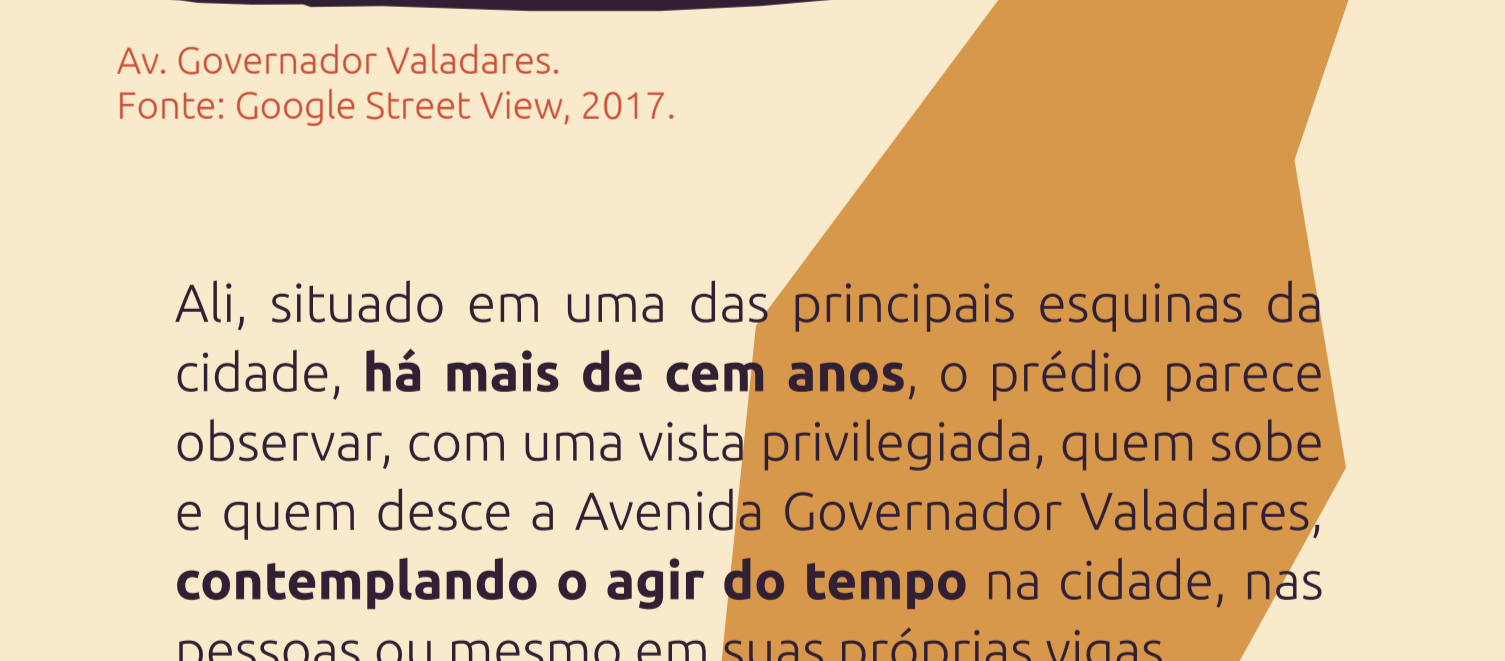
Em 2002, após uma arrojada reforma, transformou-se no Museu **Paulo Araújo Moreira Gontijo**, nome destacado no cenário político/cultural da cidade.



Paulo Araújo Gontijo
Fonte: Acervo do Museu

“Chip da Vivo, da Tim, da Claro e da Oi!!!”

Enunciado que traduz o cenário comercial vivo e informal em frente ao museu.



Av. Governador Valadares.
Fonte: Google Street View, 2017.

Ali, situado em uma das principais esquinas da cidade, **há mais de cem anos**, o prédio parece observar, com uma vista privilegiada, quem sobe e quem desce a Avenida Governador Valadares, **contemplando o agir do tempo** na cidade, nas pessoas ou mesmo em suas próprias vigas.



O **Museu** é um dos 10 bens históricos que compõem **Circuito Central** do Patrimônio de Betim.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS E IMAGENS

FONSECA, Geraldo. **Origens da Nova Força de Minas**: Betim sua história. 1711-1975. Betim: Prefeitura Municipal. 1975.

Dossiê de Tombamento. **Colégio Comercial Betinense**. Fundação Artístico-Cultural de Betim -FUNARBE. Núcleos de Estudos em Antropologia e Desenvolvimento. Betim: Prefeitura Municipal. 1997.

O Tempo. **Museu Paulo Araújo Moreira Gontijo**. Disponível em: <<https://www.otempo.com.br/o-tempo-betim/museu-paulo-araujo-moreira-gontijo-1.1817>>. Acesso em: 23/02/2021.